



منتدى إقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com



چُون

کتیبیک

بنو و سلم

خالد الراجحي

و. له عہ رہ بیہ وہ: بدوور نہ حمہ د

ئەم كۆتۈپ

لە ئامادە كۆنى يېڭە

(مەنرى ئىقرأ الشافى)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۇ سەردانى يېڭە:

[/https://www.facebook.com/igra.ahlamontada](https://www.facebook.com/igra.ahlamontada)

بۇ سەردانى يېڭە:

<http://igra.ahlamontada.com>





چون^۷

کتاب

بنووسه

فالد الراجمی

و.له عهزه بییه وه: بدوور نه ممد

پروژه‌ی چاپی کتبی میخک

زنجیره‌ی کتب: ۵۸

سهریه‌رشتیاری گشتی زنجیره: سقران خالد



کتب: چون کتبی بنوسم

نوسه: خالد الراجی

وهرگپانی له هره بییه: بدور نه همه د

چاپ: به کم

تیرا: ۱۰۰۰ دانه

له به‌ریوه به‌رایه‌تی گشتی کتبخانه گشتیه‌کان ژماره سپاردنی (۱۴۸۶) ی

پن دراوه.

سالی چاپ: ۲۰۲۰

چاپخانه: میخک

نرخ: ۲۰۰۰ دینار

مالی له چاپدانه‌وی ته م کتبه بژ کتبه‌فرشی میخک پارێنداره.

mexekbooks@gmail.com • ۷۵۰۴۱۴۵۲۵۰ facebook/ktbfroshymexak

پیشه کی

خوینته ری هیژا ئه وهی له بن دهستت دایه کتیبیکه له قهباره بچووک و له ناوه رۆکدا رهنگه ساده بیت، به لام بۆ ئه وانهی گهره کیانه بنووسن یاخوود پیشتر نووسیویانه و ده یانه ویت باشتەر بنووسن یارمه تیده ریکی باشه.

ئهم کتیبه خنجیلانه یه ۱۳ بهش له خۆ ده گریت، له سه ره تای دروست بوونی بیرۆکه ی نووسینه وه لات دهست پیده کات تا ده گات به چاپکردن و خستنه بازاری کتیبه که ته وه. کۆمه لیک رینگات نشان ده دات، پیشتر خۆت په یت پینه بردوون، ساده ن ئه ماما زۆر پرسوودن بۆ که سیک که به دروستی جیبه جینیان بکات.

چۆن کتیبیک بنووسم! ؟ ئه گهر وه ک ئه وهی نووسراوه ههنگاو به ههنگاو له گه لی برۆیت، به دلنیا ییه وه ئه گهر بیرۆکه ی نووسینت هه بوو بیت له دوا ی خویندنه وهی ئهم کتیبه هیچ دوو دلێت نا میتیت و دهست ده که یت به نووسینی کتیبه دلخوازه که ی ناو خۆت.

نووسین به پرساریتییه، تۆ که قه رارت داوه بنووسیت هه ولبده به شیوازیکی درووست و شاره زایانه بنووسیت. به و هیوا ی ئهم ده رچه یکی باشبیت بۆ هه موو ئه وانه ی وسیتی بوون به نووسه ریان هه یه.

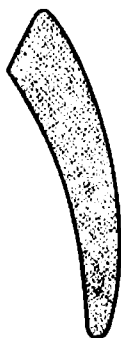
شتیځ بنووسه که شایه‌نی خوینده‌وه بیت
یان کاریځ بکه که شایه‌نی نووسین بیت.

بنیامین فراکمین

یه کهم:

بوچی ده نووسی؟





سەرەتا بە پرسىارىنكى زۆر گرنگ دەست پىدەكەين، بۆچى
كتىيىك دەنووسم؟، بەرزەوندىم چىە لە دەرچوونى ئەو كتىيە؟
هۆكار زۆرن بۆ نووسىنى كتىي، بەلام ھەموو ئەو ھۆكارانە
ناخەمە روو، بەلكو دەوہستم بە ھىنانەوہى يەك ھۆكارى زۆر
گرىنگ بۆ نووسىنەوہ، كە وادەكات بابەتيكى زۆر گرىنگ
ھەبىت بۆ نووسىنەوہى كتىيىك، وەك چۆن لە فەرموودەيەك
بۆمان روونكراوہتەوہ (عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال:- اذا مات ابن ادم انقطع عمله الا من ثلاث.
صدقة جارية، او علم ينتفع به. او ولد صالح يدعوا اليه) رواه
مسلم

واتا كاتىك مروّف «نەوہى ئادەم» كۆچى دوايى دەكات،
تەواوى كردەوہكانى لەسەر دەپچرېن جگە لە سى شت:

چاگەيەكى نەبراۋەي بەردەوام، زانستىك كە سوودى
ليۋەربگيرىت «سوود بەخش يىت بۇ ئەوانى تر» يان
مندالنىك «كچ يىت يان كور» كە دوعاى بۇ دەكات.
لە كۇتايدا نووسىنى كىيىنك بەشيكە لەو زانستەي كە
سوودت لى بىنيۋە، وانا مەبەست لەوۋ نىە تەنھا زانست لە
كىيىي ئاينىدا، زانست لە پزىشك سوودى خۆي ھەيە، و
زانست لە ئەدەب و زانستەكانى تر....

پشت بەخوا زانستى بەسوودن موسولمانان ۋە ئەوانى تر
سوودى لىيىنن ئەمەش دەمانگىنىتە خالىكى گرینگ ئەويش
بۇچى دەنووسىن؟

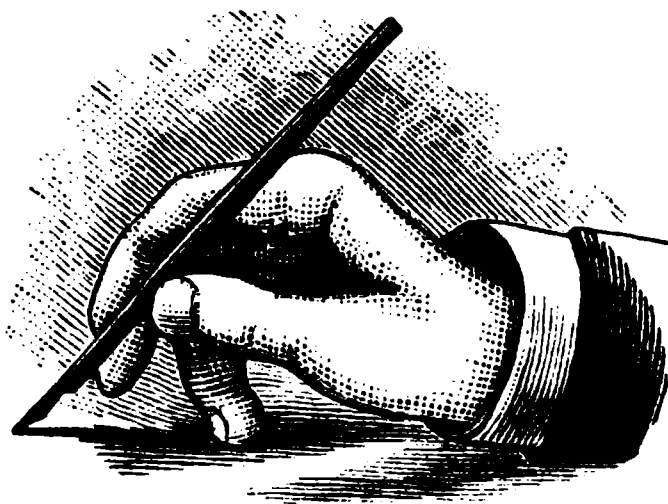
كاتىك بربار دەدەيت شتىك بنووسىتەۋە ۋە سوودى ھەيىت بۇ
ھەموو كەسىك، پىۋىستە ئاگادارى ئەۋە يىت كە شتىكى
بەسوود دەنووسى، نەك شتىك بنووسى كە زەرەر بە كۆمەلگە
بگەيتىت، ھەم لەرووى بىر كەردنەۋە ھەم لە پرووى زانستى،
ئاگادارى ئەۋە بە كە شتىك دەنووسى با سوودى بۇتۇ ھەيىت
و سوودى بۇ كۆمەلگە ھەيىت، ئەمەش ھۆكارىكى بەسە بۇ
ئەۋەي كىيىنك بنووسى،

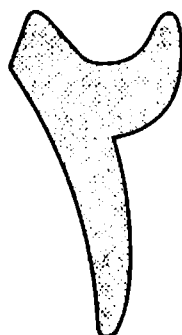
ھۆكارىكى دىكە ھەيە كە ناكرىت پشت گويى بخەين و
ئىنكارى لىبكەين، ئەويش برىتييە لەۋەي ئەو زانستەي كە
ھەتە ۋە دەيخەيتە سەر پەرىك و دەينووسىتەۋە بۇ سالانىكى
دورو تا كۇتاي دەمىنىتەۋە، كە وادەكات تەۋاۋى مەۋفائەتى

سوودی لی ببینن، چهندهها بیروکه و زانست و زانیاری له
ناوچوون له نئو میشکی گهوره زاناکان و فهیهلهسوفهکان که
بیان وابوو ئهوهی ههیانه و ئهوهی دهیزانن شایهنی ئهوه نییه
بنووسریتتهوه.

دوووم:

چی ده نووسی؟





دووباره پرسىارىڭى گرىڭك: چى دەنووسى؟

بۇ ئەۋەى بابەتەكە ئاسانتىر و پوختىر بىكەين، رەنگە پىنت بوترى چىرۆكەكت بنووسەۋە، جا چىرۆكەكت ھەر چىەك پىنت، يا ھەر زانىارىەك كە ھەتە رەنگە بەشىۋازىكى ھەزلىكراۋ چىرۆكەكە بنووسى: لە كۇتايدا ۋادەكات ئەۋەى بە بىرت پىتەۋە ئاسانە، لەبىرمە، لەكاتى ھەۋلدىانم بۇ ئەۋەى كۇتايى بە نووسىنى نامەى دىكتۇرا پىنم، دۋاى تۋىزىنەۋە و خۇپىندەۋە لە ماۋەى چۋار سال، زانىارىەكان ھىندە زۆربوون نەمدەتۋانى لە ناۋ نامەى دىكتۇرا كۇيان بىكەمەۋە، بۇيە لەسەرپەرىشتىارى خۇمم پرسى؟ چۈن بتۋانم ئەۋ ھەموو زانىارىانە كۇبىكەمەۋە بە شىۋازىكى باش داىبرىزىمەۋە!؟

سهرپه رشتیاره که م ئاموژگاریه کی زور جوان و ئاسانی کردم
 سوودیکی زور زور باشم لیینی پی وتم:—
 ئاموژگاریت ده که م کاتیک دهنووسی وابزانه چیرۆکینک
 دهنووسی، که سیک بهینه پیش خۆت، وا باشتره که سیک
 ئاسایی بیت، دواتر بۆی باسبکه که چیت کرد کاتیک
 تۆیزینه و هت نووسی، وه چون ئه و تۆیزینه و هیهت نووسی، به لام
 به شیوازیک بۆی باسبکه که قابیلی تیگه یشتن بیت، ئه و
 ریگایه بوو که گرتمه بهر له کاتی نامه ی دکتورام، وه هه مان
 ریگا بوو که له یه که م ئه زموونی نووسینی کتیب پهیره وم کرد
 (جسر من ضوء—پردیک له رووناکی) که تیایدا هه ستام به
 بیرهینانه وه ی چیرۆکه که م به ریگایه کی زنجیره یی ئاسان،
 که سی بهرام بهر کاتیک گوپی لیراده گرئ هه ست به نه رم
 و نیانی و گونجانی و جوانی ده کات.

خالینکی دیکه هه یه له سه ر بابته ی چی بنووسین، که واته له بهر
 ئه وه ی باسی ئه زموونی کتیبی پردیک له رووناکی ده که م
 (جسر من ضوء)، چهند که س به نیردراوی گه شتی کرد؟
 ژماره یه کی زور زور، باشه چهند که س ئه زموونیان به ده ست
 هینا، هه موویان! به لی هه موویان، ئه زموونیان به ده ست هینا،
 زور ئه سته مه نیردراو کراییت و بخویتی سالتیک دووسال
 چوارسال، هیچ روداویکی غه ریب و جیاوازت له سه ر تینه به ری
 بیت، به لام چهند که س وه ک ئه م ئه زموونانه یان نووسی؟
 بۆیه هه موو که س ده چیت وه هه مان هه له و ئه زموون دووباره

ده کاته وه، به لام ته گهر ئيمه تهو ته زموونانه بنووسين چي روو
ده دات؟

ده بينين ههر که سيک که نيه تي گه شتي هه يه کتيبنک دوو
کتیب ده خو یتیتته وه که هاوشيوه ی تهو ته زموونانه يه و کار
ناسانی بو ده کریت تا بگات به ئامانجه کانی، له جياتی ته وه ی
هه مان هه له دووباره بکریتته وه با له هه له ی که سانی تر
فیرين، نه من نه تو نه هه مووان
نه حکمه تی تیدایه نه لوزیکه، باجی هه مان هه له بدهينه وه له
یه کجار زیاتر.

هه له و ته زموونه کانت بنووسه وه، هه له و ته زموونه کانم
ده نووسمه وه. تا ته وانه ی له دواماندا دین لهو شوینه ده ست
پینبکه ن که له وی کو تايمان پی هینا، ته زموونه کانت به
شیوازیکی زنجیره ی روون بنووسه وه، تا کو ته وه ی بیه ویت
سوودی لی بینیت، رهنگه که سيک بلیت لهو روداوانه ی که
تیايدا تپهریم هیچ ته زموون و پهندم به ده ست نه هینا، ته مه
هه له یه و راست نیه، هه موو گفتوگو یه ک له زیان چیرۆکیکه،
ههر روداوينکیش له زیانت روو بدات رهنگه بیته رو مان،
له سه ر گه شته که ت چیرۆکیک بنووسه بلی (گه شتم کرد،
رؤیستم، فیربووم، خو یتندم وه هه موو شتیک له پيشم به
سه ر که وتووی ته نجام درا، و توشی هیچ گرفتینک نه بووم، وه
ههروه ها ته زموونی زورم بينی...هتد.

سەير كە ئەو چىرۋىك بۇ خۇيىندە، لەبىرت بىت نەبوونى
چىرۋىك خۇي لە خۇيدا چىرۋىككە،

بەو شىۋازە ئامازە بەيەكىك لە كىيى سىتوئەكانى
رۇژنامەنووسەكان دەكەم،

كىيى وتاردان لە يەكىك لە رۇژنامەكان دەلى:

ھەندىك جار ۋەك كىيى، ھىچ نىە باسى بكەم، چى بكەم؟
دەست بەو دەكات ئازارەكانى يا خەمەكانى باس دەكات كە
ھىچ بابەتىك نىە باسى بكات ئەم وتارە باسى ئەو لايەنەى
كرد، ئەم بابەتە بە تايەتەى لە باشتىن نووسىنەكانى ئەو رۇژە
بوو لە ناو رۇژنامەكە.

پوشتە:-

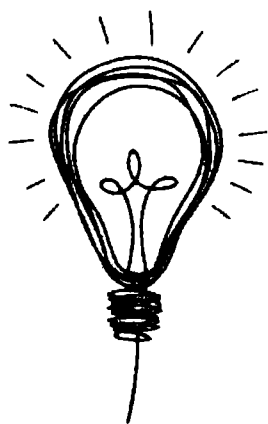
ھەمىشە چىرۋىك _ زانىارىەك _ روداۋىك ھەيە
بەلام پىۋىستى بە گەشەپىندانە بۇ زانىنى چىرۋىككە، ۋە
پىۋىستى بە ھەلىنجدان و شىكردنەۋەى روداۋەكەيە، تاكو
سوودى لى بىندىرئ، ھەروەھا شتىكى تر ھەيە كە گرینگە،
كاتىك شتىك دەنووسى تۇ يەكەم كەسىت كە سوودى لى
ئەيىنى، چۈنكە فىرى زۇر شت دەيىت، و پىنداچونەۋە بۇ ئەو
بابەت و زانىارىانە دەكەى كە لە يادت كردبوون،

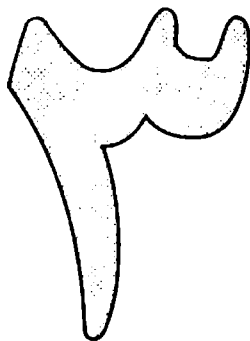
ھەندىك لەو شتانەى كە لە كىيى (پردىك لە ۋووناكى)
نووسىۋمە لە يادم كردبوو و دواى ھەۋلەدانم بەيىر خۇم
يىنمەۋە، بۇم بە ديار كەوت ۋەك ئەو ئەزمۇونەو زانىارىانە
بوو، جا نووسىن شتىكى گرینگە مەرج نىە نووسەر بىت، پەنگە

لهسه‌ر شینوازی وتار بیت، یان یادگاری بیت یان توییت بیت
له تویته‌ر بلاو بکریته‌وه وه‌ک نمونه.

سىيەم:

بىرۈكە





بیرۆکه دهییت ناوازه بیئت: تاکو شتییک هه بیئت بگوتری و
باس بکریئت، نابیئت شتییک بنووسیت تهنها بۆ ئەوهی بلین
شتیکی نووسیوه، چیرۆک دهییت به وردەکاریه کانیه وه به
سووده کانیه وه به نایابه کانیه وه باس بکریئت،

ئه گهر رینک بکهوین که بیرۆکه یه کت ههیه، بیئت
نه بوونی بیرۆکه خۆی له خۆیدا بیرۆکهیه، رۆلی گیرانه وهی
چیرۆک دهست پینده کات، دهتوانم به شتوازیکی بیزار که
چیرۆکه کت بۆ بگێرمه وه، به بیی هه ماس به بیی چیژ یاخود
دهتوانم به شتوازیکی نایاب و رینک بۆت بگێرمه وه پر هه ماس
و چیژ به خش بیئت، بۆ نموونه: - ئه مەرۆ درهنگ له خه و
خه بهرم بووه وه درهنگیش گهیشتم بۆ دهوام! چیرۆکه کهم
کۆتای پیهات نه چیژ به خش بو نه پر هه ماس بو زۆریش

بیزار کهر بو وهیج شتیکی نوی تیدا نه بو، به لام ده کریت،
به شیوازیکی تر بگیرمه وه بو نمونه:

ئه مرۆ درهنگ له خه وه له سام هۆکاری درهنگ هه لسانیشم
دۆینی تا درهنگانی شه وه به خبه ر بوم

ئه مهش زهره ر به ته ندروستیمان ده گه یتیت، ده بویه کاته کانم
باشتر رینک خستبایه، تۆیزینه وه کیش ئه مهی دوپات کردۆته وه
هۆکاری درهنگ چونه ده وام درهنگ خه و تنه... هتد

پنویسته بوخته ک ده ربینی له بیروکه و په ند تا بزانی چی به
که سی به رامبه ر ده گه یینی

توانای تیبینی کردن و هه لینجان کاریکی گرینگه وه پنویسته
په ره به وه بابه ته بدهی چونکه پنویستی به راهیتانی زیاتره،

زۆر له که سه کان هه ن به رودای زۆر تیده په رن به لام نازانن
چۆن باسی بکه ن و شیکه نه وه، هه ندیکتر ده توانن تیبینی زۆر
بکه ن و شته کان شیکه نه وه له سه ر ئه و روداوانه ی تیدا
تیده په رن،

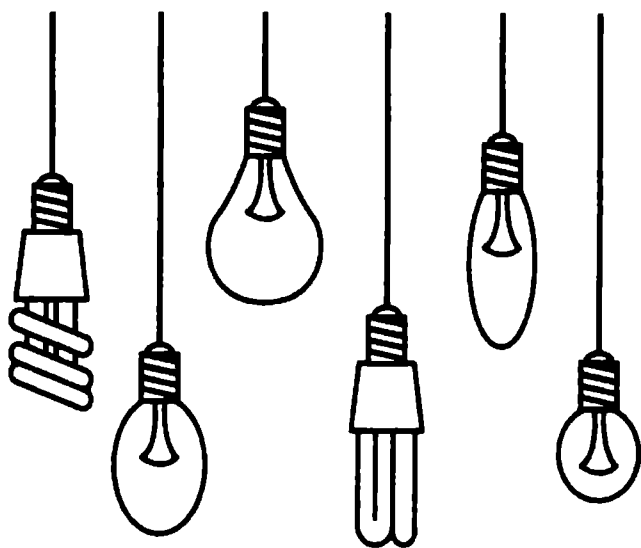
وه پنویسته له سه رت بو په ره پیدانی سه رکیشی له م جوړه
بابه تانه راهیتان بکه ی، له گه ل شیوازی گیرانه وه، وه هیج
شتیک له خۆتنده وه گرینگتر نیه بو ئه وهی په ره به وه بابه ته
بدهی،

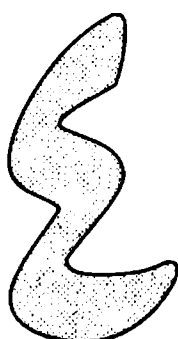
رەنگە كىرىنى كىتەپكە كىرىكى باشىت،
ئەگەر بىرىت ئەگەلەيدە،
كاتى خۇيىنەنەۋەى بۇ بىرىت.

ئەرتۇر شۆپنەۋەر

چوارەم:

رېځفستنى بېرۆكه كان





دواى ئه وهى كه بويىنه خاوهن بىرۆكه، چۆن بتوانين دهست به نووسينه وهى بكهين و بگريته كتيبيك، واباشتره سهره تا به فههرهست دهست پيىبكهين دواتر دهست بكهين به نووسينه وهى چىرۆكه كه له ريگاي به شكردنى، له ئەزموونى كتيبي پردىك له پرووناكى كتيبه كه مان بۆ پيىنج بهش دابهش كرد و نووسيني ناوئيشانه كان به تهنها، هه موو ئه و ناوئيشانانەى هاتنه بىرم نووسيومن، دواتر دهستم كرد به نووسى روداوه كان به شىوازيكى زنجيره يى تهنها وه ك ناوئيشان، بى ئه وهى دهقه كانى نيو كتيبيكه بنووسم، دواتر دووباره دارشتم بۆ ناوئيشانه كان كرده وه له ريگاي ريىكخستنى روداوه كان له و كاتهى كه رويان داوه تا دواتر كه به يه ك به سترانه وه بونه زنجيره يه ك له بىرۆكه، ته واوى به شه كانى كتيبه كه به هه مان شيوه بوو، دواتر هه ستام به پهره پيدانى ناوئيشانه كان و ريىكخستنيان به شيوه كى جوانتر و رازاوه تر،

ئەم ھەنگاۋە پىۋىستى بە كاتىكى زۆرە، بۇ ئەۋەى پىنگات و
گەشەى بىكات. ۋاز لەو بەشە بىنە با پىنگات دەست بە
بەشىكى تر بىكە و كارى لەسەر بىكە، كىبى پىرىك لە
رۋوناكى بۇ ماۋەى مانگىك ۋازم لى ھىنا و دەستكارىم نە كرد،
تا بىرۋەكەكان بە تەۋاۋەتى پىگەىن (تخمىر)

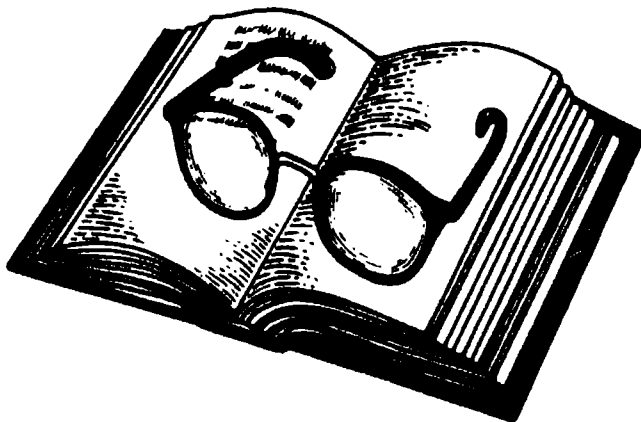
لە ماۋەى پىگەىشتىن بۇت دەردەكەۋىت زۆر شت ھەىە
لەگەل ئەم كىبە ناگونجى، ياخود زۆر رۋداو و بارودۇخى
گرىنگت بىرچوۋە بىان نووسىت، كىب خۇى لە راستىدا ۋەك
ئامادە كىردنى چىشتە پەلە مەكە لە سوۋتاندنى بە ئاگر، لە
ھەمان كاتدا لىمەگەرئ ساردىيىتەۋە، بىرۋەكەكانىش پىۋىستىان
بە گرىنگى پىدانه تا نەمرن، و يەكسان بە لە نىۋان ھەردوۋك
بابەتدا.

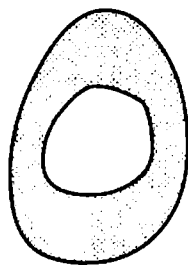
من مروفىكى زۆر ئاسايم،
من تەزىھا ھەزم بە خۇيىندەۋەي كىيىبە

ھاروكى مۇراكامى

پینجہم:

دووبارہ نووسینہ وہی فہرہ ست





ئەم خالە تەوهرىكى گرىنگە بۆ نووسىنەوہى كتىب، بۆيە دەيىت گرىنگى زۆر وردى پىدەي، نايىت تىپەرىتت تا تەواو پىنەگات، ئەگەر بىنايەكەت بە جوانى و سەرنج راكىشى بىيات نا، بە رىك و پىكەوہە دروستت كرد، ئەوہ دەيىتە خواوہن كىيىكى سەركەوتوو، بەلام ئەگەر بە رىكوپىكى دروستت نەكرد و رىزبەندى و بىرۆكەكان لەگەل يەك نەگونجا و پچر پچر بوون و پەيوەنديان بە يەك نەيىت، ئەوہ ھەموو شتىك لە دەست دەدەيت،

بۆيە پىنچەم دووبارەي چوارەم بوو بە ھەول و ماندووبوونىكى زياتر بە راويز كردن و كاتىكى زياتر، تا ھەست بە ھيز و چەقىنى بىرۆكەكان بكەيت لە شۆينى خويان وە ھەست بە چىژ و شۆخى بكەيت لەوہى چى دەنووسيت،

دواي نووسىنى ناوہرۆكەكان بەردەوام با نووسىنەكانت لەگەل يىت لە گەشت ياخود لە كەش و ھەوايىكى ديارى كراو، دووبارە لە سەرەتاوہ بيانووسەوہ، لە ئەزموونى نووسىنى كىيى

پردیک له ږووناکي، دواي پيداچونه و هم بۇ کؤمه ليک ناو نيشان به خؤمم وت، تهسته مه توبلي من هم جوړه ناو نيشان هم داناييت که هيچ به هايه کي نيه به لکو ناو نيشاني گرينگتر هه ن که هيشتا نه نو و سړاون،

بوت دهرده که وييت هم کاته ي بۇ چيرؤ که کت تهرخان کردوه به ته و اوي پينگه يشتووه، پهره به ناو نيشانه کت بده که سهرنج راکن شيان پتوه ديار نيه، بيگومان دهرک به وه ده که يت له سهره تاوه کؤمه ليک ناو نيشاني ناياب و جياواز هه بوون، دواي دووباره نووسينه وه يان و چاک کردنيان باشترو جوانتر سهرنج راکيشترو و بريقه دارتر ده ييت.

تېبينه کي جه و له ري /

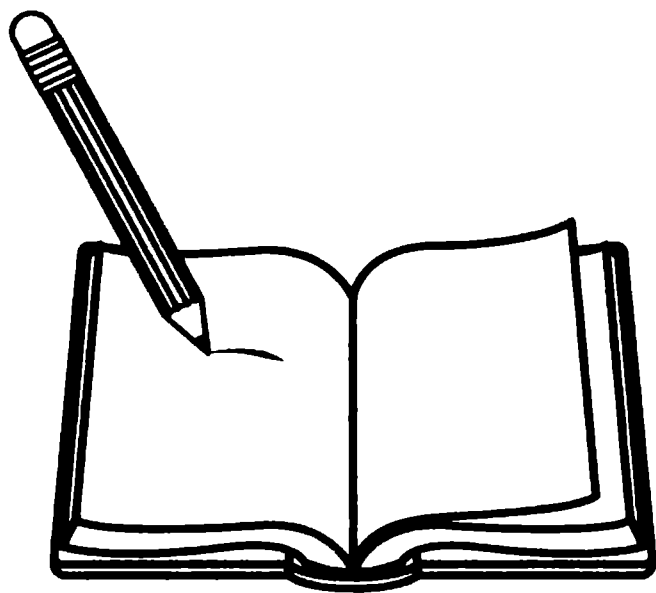
نووسهر ههرگيز ناييت ته و او ته و او را ي له نووسينه که ي خوي ييت، به لکو ده ييت هه ست به شک و گومان و قه ناعه ت نه بوون بکا، تاکو ناستي نووسينه که ي به رزتر بکاته وه، بويه ره خنه ي خود ره خنه ي نه فسي خوت بکه به هاوري ت، مه وهسته له ره خنه گرتن له کتي به کت تاکو ده گاته چاپکردنيش، ته نانه ت ته گهر له دواين سانه کان بويت له چاپکردن وه پتويستي به هه موار کردنه وه بو ته وه چا کي بکه يت يي دوودلي رييگروهو چا کي بکه. ته مه ره واله تي قسه ي مرو فه بيگومان ناگه ته ناستي بيخه وشي، گوماني تندا نيه که موکورتی تندا ده ييت.

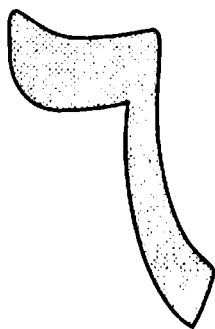
خوینده وه ده ریده خات که چوَن ببیته
که سیکِ باشتَر.

دَوَاله تر اَمه

شده شدم:

سهره تاي نووسين





دوای ئه‌وه‌ی ناویشانه‌کان و ناوه‌پۆکه‌کان ئاماده‌ بوون له
دوای پیداجونه‌وه و چاکردن و گونجاندنی له‌گه‌ڵ یه‌ک،
ده‌ست بکه‌ به‌ به‌شی یه‌که‌می کتێبه‌که‌ت، ده‌ست به‌ نووسینی
ناویشانی یه‌که‌م بکه‌، له‌ قوناغی یه‌که‌مت به‌بێ راوه‌ستان
به‌رده‌وام به‌ له‌ نووسین، وه‌ک چۆن بلیی بارانیکێ به‌ لێزمه
ده‌بارئ له‌سه‌ر په‌ره‌کان به‌بێ راوه‌ستان، هه‌لنه‌ستی به
پیداجونه‌وه له‌سه‌ر هه‌له‌ی ئیملائیت وه‌ پیداجونه‌ی له‌ روی
زمانه‌وانی، ته‌نها بنووسه‌ و میشت به‌تال بکه‌وه.....بنووسه
بنووسه‌ دوای ئه‌وه‌ی که‌ ناویشانی به‌شی یه‌که‌مت ته‌واو ته‌واو
کرد لینگه‌ری و برۆ سه‌ر به‌شه‌که‌ی تر، تا ته‌واو ده‌بیست له
هه‌موو به‌شه‌کانی تر، دواتر بۆت ده‌رده‌که‌وێت هه‌موو ئه‌وه‌ی
هه‌بوو خسته‌ سه‌ر په‌ره‌ و هه‌یجی تر نه‌ماوه‌ زیادێ بکه‌یت،

بەلام دوانر چى ئەكەيت؟

ئەوھى نووسىيوتە بۇ مانگىك دوو مانگ جىيىھىلە، نووسىنى كىتىپ پىئوستى بە ئارمگرتىكى زۆرە، لە ئەزموونى كىتىپى پردىك لە رووناكى بۇ ماوھى دوو سالى پىچوو لىمگەرا، ھەرۈھە بۇ ئەوھى كاركردن لەسەر كىتىبەكەت مەعقول و شىاو بىت ئەوھى تۇ پىئوستىت بە ئارامىيە، رەنگە گونجاويى بىشت بە شىوازي پاداشت بىيەستى مەرج نىي ئەو پاداشتە زۆر گەورە بىت، ئەم شىوازه بۇ پالئەرى خودە بۇ ھەر قۇناغىك كەنووسىنەكەت تەواو ئەكەى.

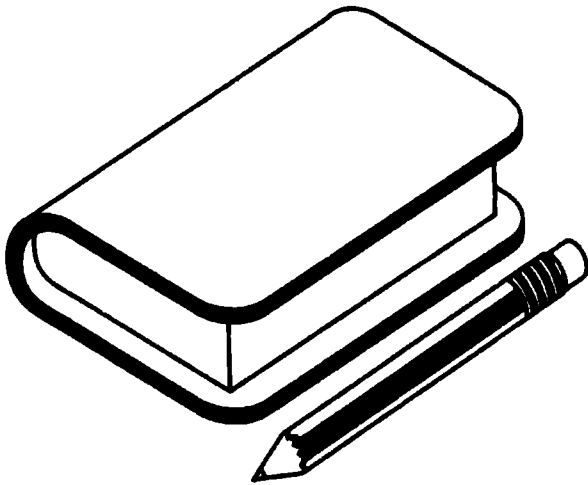
دواى تىپەربوونى دوو سال دەگەرىتەوھ سەر كىتىبەكەت، بۆت دەردەكەويت شتى جوان و پەرۋش ھەنە كە لە يادت كىردوھ باسيان بىكەيت، پىئوستە بەردەوام ئەو شتانه بنووسى كە لە يادت كىردون، نووسىنى روداوھكان و بىرۈكە نويىھكان، يادگارەكان، ھەمان پرۋسە دووبارە بىكەوھ، برۇ شۆيتى دوور لە جەنجالى، دوور لەو شۆيتانەى كە دلگرانىت دەكەن، شۆيتىك زىنجىرەى بىرۈكەكان نەپچىرتى. تا ھۆش و تەركىزىكى باشت ھەبىت، زىاتر تىشك بىخەيتە سەر نووسىنەكانت.

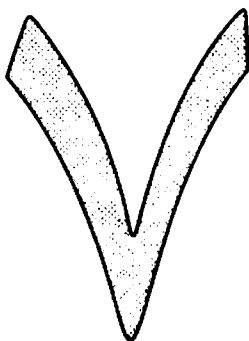
من مروفىكى زۆر ئاسايم،
تەزىلە ھەزم بە خۇيىندەۋەي كىيىپە.

ھاروكى مۇراكامى

ههوتهم:

نووسینی کۆتایی





قۇئاغى نووسىنى كۇتاي وياشتىرە ناوى لىيىن قۇئاغى
(بەرزكردنەوۋەى ئاستى نۇسراوۋەكان)

لەم قۇئاغدا تىيىنەكان كەمترن، بۇت دەردەكەويت كە
دەربىرىنى زۇر جوانت نووسىوۋە ۋە ھەستى پى دەكەيت،
لەبەرامبەر ئەمەش ھەندىك دەربىرىن ھەن كە ناگونجى و
كاتى ھاتوۋە چاكيان بكەيتەوۋە، ئەوۋەى لەم قۇئاغەشدا گرینگە
كە دەيخوئىنەوۋە ھەست بە رەخنەگرتنى كۇتاي بكەيت، بە
دواى ھەلەكان دەگەرييت ھەر چۇنىك بىت، ئەمەش كۇتا
كۇپىيە كە قابىلى راستكردنەوۋە و چاكردنەوۋە، كىتەكەت
ئامادە دەبىت، دواى تىپەر بونت بەم خالانە:-

۱-ئامادەكردنى ناوئىشانە بنەرەتتەكان.

۲- جى ھىشتىنى ناوئىشانەكان بۇ ماوۋەك تا پىدەگات.

۳- بەدواچونەوہ و گونجاندنی ناویشانەکان دواى ئەوہى
ماوہیە ک لینگەراویت.

۴- نووسینی بابەتەکان لە ژێر ناویشانەکان.

۵- جى هیشتنى نووسینەکان بۆ ماوہیە ک تا پیدەگات.

۶- نووسینی کۆتای و دۆزینەوہى ھەلەکان.

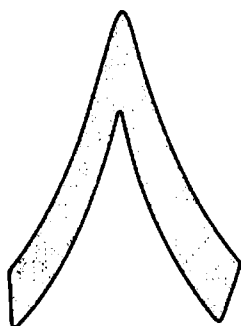
تەزىھا بە فېزبونى خۇيىندەۋە تا
ئەبەد ئازاد دەيىت.

فرىدريك دوگلاس

هشتم:

ره‌خانه و راپوژ کردن





ئەوێ پەيوەندی بە ڕەخنەگرتنی کتێبه‌وه هه‌یه، ڕەخنەگرێکی
کتێب بانگ بکه، به‌رای خۆم واباشتره له‌سی ڕەخنەگر زیاتر
نەبیت، متمانه‌ی ئەو که‌سه وه‌رگره و هه‌لیبژێره که‌ شارەزاو
چاکه له‌گه‌لت، ئەوێ له‌ هه‌مووی گرینگتره ڕینگه نه‌ده‌ی
که‌سانی تر به‌ژداربن له‌گه‌لت وه‌ ئەو هه‌سته‌یان پینه‌به‌خشی
که‌ به‌ژدارن بۆ نووسینی کتێبه‌که، وا مامه‌له‌یان له‌گه‌ل بکه که
ته‌نها تێستی ده‌که‌ن و ڕای خۆیان ده‌لین، بێ ئەوێ زیادی
بکه‌ن یان هه‌مواری بکه‌نه‌وه یاخود که‌می بکه‌ن، هه‌له‌سه به
کۆکردنه‌وه‌ی ته‌واوی هه‌موارکردنه‌وه‌کان که‌ وتویانه، نووسه‌ر
وه‌ک چیشتلینه‌ر وایه ڕاوێژ ده‌کات بۆ تێستی خواردنه‌که‌ بێ
ئەوێ ڕینگه بدات له‌گه‌لی دروست بکه‌ن، هه‌ر چیشتیکی
چیشتلینه‌ری زۆر ده‌ستی تێوه‌رده‌ن تیکده‌چی، وه‌ک په‌ندیکی
کوردی، چیشتی به‌زۆر کابانن یان پر خوییه‌ یان بێ خوییه‌.

ههروه‌ها پئویستت به راستکه‌ره‌وه‌ی زمانه‌وانیه که هه‌لده‌ستی
 به پینداچونه‌وه‌ی کتێبه‌که‌ت ئه‌گه‌ر تو که‌سیک بیت شاره‌زای
 زمانی کوردی نه‌بیت، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر شاره‌زای زمانی
 کوردیش بیت ئه‌وه بیگومان هه‌ر پئویستت به راستکه‌ره‌وه‌ی
 زمانه‌وانیه، و راستکردنه‌وه‌ی هه‌له‌ی ئیملائی، چونکه هه‌له‌ی
 ئیملائی له هه‌مووی باوتره زۆر ڕوده‌دا، ئه‌م خزمه‌ته‌ش له
 ده‌زگا‌کان که هه‌لده‌ستن به دیزاین و ته‌نسیق کردنی کتیب
 هه‌یه.

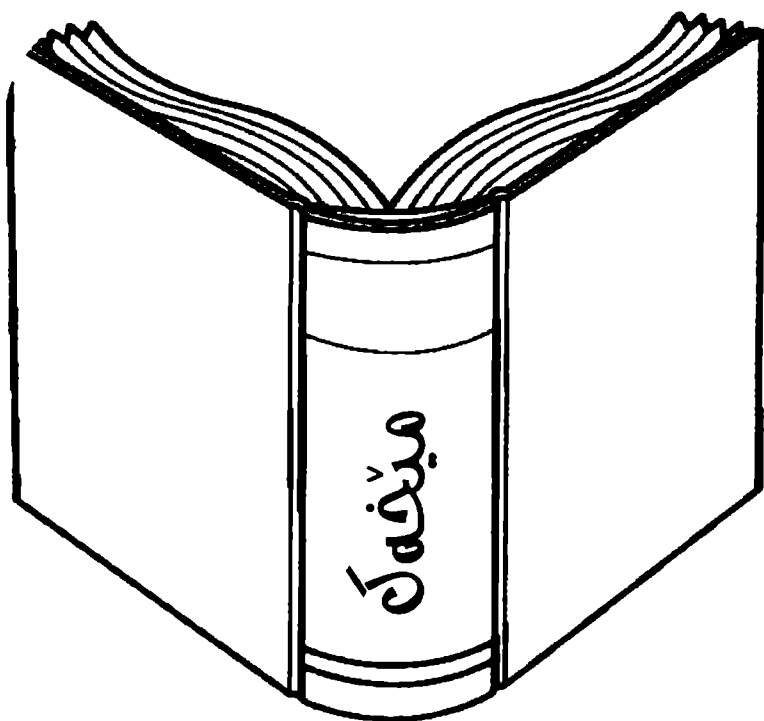
گرینگه زۆر به جددی مامه‌له له‌گه‌ل هه‌ر ره‌خنه‌یه‌ک
 بکه‌یت، ره‌خنه‌گرتن به‌خشینیکه پئویسته له‌ده‌ست خۆتی
 نه‌ده‌ی، بو‌ئوه‌ی ئاستی کتیبه‌که‌ت به‌رز بکه‌يته‌وه، به‌لام
 ڕینگه نه‌ده‌ی ره‌خنه‌گرتن له‌سه‌ر ڕینگاکه‌ت لاتبه‌دات،
 هه‌موارکردنه‌وه‌ی ڕینگاکه‌ کارێکی ئاساییه ده‌کریت، به‌لام
 ته‌واو گۆڕینی واده‌کات شتیک بنووسی دوربیت له کتیبه‌که‌ت.

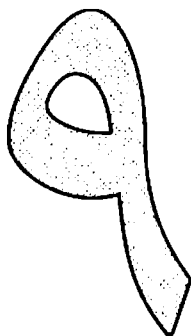
ئەگەر بىمىتوانىبا بە بەردەوامى بىقوئىم،
ئەوۋە ئەرگىز بىقوئىستىم بە ھاورىيەتى كەس ئەدەبوو.

جۇرچ كۆردۆن بايرۆن

نۆپەم:

ناونیشانى كىتەپ





ناونیشانی کتیب ئەو پەيامەیه که له ناوڕۆک دایه ههروهها
ناونیشانی خۆته، ناونیشانی کتیب زۆر ههستیاره. پێویسته دلتیا
ببیتهوه ناونیشانی کتیبه کهت رهنگدانهوهی تهواوی کتیبه کهته،
بیگۆمان پێویستی به کاتینکی زۆر ههیه بۆ ههلبژاردنی،
ههندیک ناونیشان له سه رهتای نووسینی کتیبه که دهنووسری و
دیاری ده کریت، به لام کاتیک کتیبه کهت تهواو ده کهی
دهبینی ناونیشانه که شتیکی تره، له ئەزموونی کتیبی پردیک له
رووناکی، سه رهتا به ناونیشانی (قه لاسقو) بوو، سه رهتا ئەو
ناونیشانه ههلبژارد، دواي ئەوهی کتیبه کهم ئاماده بوو بۆ
نزیکهی دوو مانگ بیرم له ناونیشانی کتیبه کهم کردهوه،
یه کینک له هاوڕییه کانم ئامۆژگاری کردم ماموستا (صالح
فهوزان) که کات بدهمه خۆم بۆ ناونیشانی کتیبه کهم و په لهی
لی نه کهم، به راستی زۆر بیرم له ناونیشانه کهم ده کردهوه، تا
کۆمه لیک ناونیشانه دیاری کرد، زۆریان له رینگای پێشنیاری

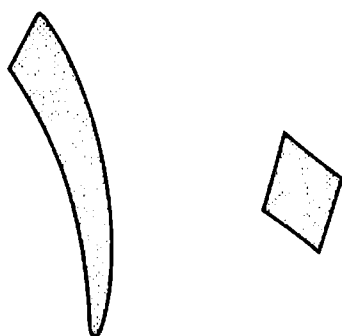
بینهره کانم بوو له تۆرى کۆمه لایه تی تویتهر. دواتر له گه ل
ئهندامانی تیمی بلاؤ کردنه وه کۆبومه وه، که کاریان له سه ر
کتیبه که ده کرد و پیداچونه وه یان ده کرد ئایه ره نگدانه وه ی
ناوه رۆکه یاخود نا، به م جوړه ناو نیشانه مان هه لبارد، به لام
کاتیکی زۆری خه یاند بو هه لباردنی تۆش په له مه که.

بېوسنه بخوښننه وه کنيښک دوو کنيښ نا،
رؤزیک، ههفته يک. مانگیک ساليک نا،
به لکو بېوسنه بېته کارى رۆزانه له زيات،
بى نه وهى رۆزیکت له سهر تېپهرى بهى
خوښدنه وه.

راغې سهر جاني

ده يه م:

ديز اينی کتیب

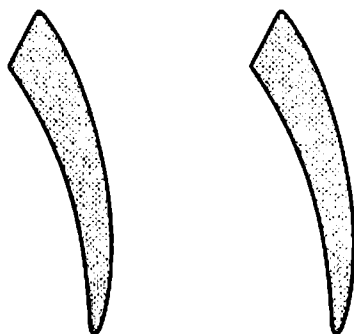


پنویسته یه کسانى بکړیت له نښوان تیچووی و سهرنجر اکیشی
کتیبه که ت، ناکړیت تیچووه که ی زوړ بیت و ړیگه نادریت
دیزانه که ی که م بیت و ئالوز و پهرتوبلاو بیت، پنویسته
دیزاینی کتیب و بهرگه که ی و ناوی وه ک یه ک بیت ئه مه
کارنکی ئاسان نیه، ناکړیت ته واو ته واو بو دیزاینه ری کتیب
جیټیلین ته نانه ت ئه گهر پروفیشینال بوو، نو خواوه نی
کتیبه که تی، به لام دیزاینه ریکی تاییه ت نیت، پشت به
دیزاینه ریک بیهسته روحي کتیه که ت بو ی باس بکه بو ی
بنیره، تا کو دیزاینکی جوان و گونجاو دهر بچیت، له گهل بابته
و ناوه روکی کتیه که ت بگونجی وه ک چو ن خه ونه ت پیوه
ئهدیت.

یازدهم:

به فشانگه _ بلاوکار

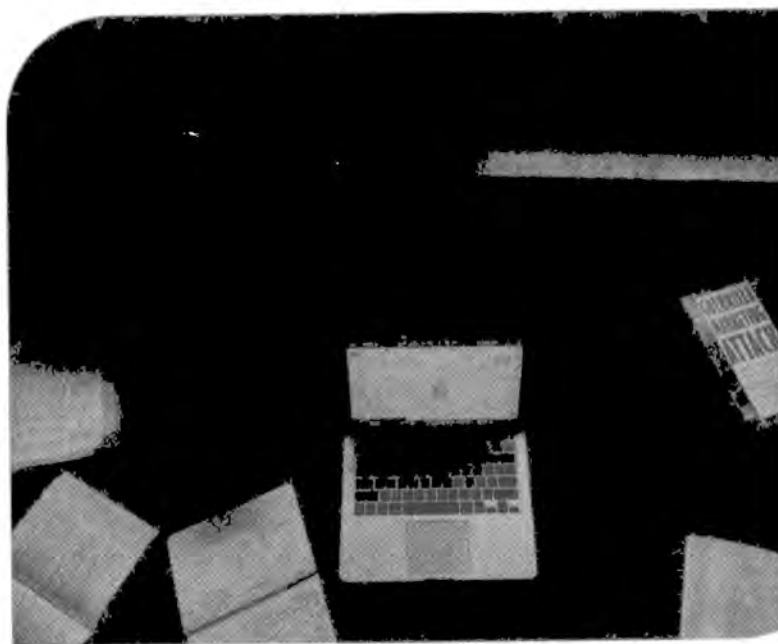


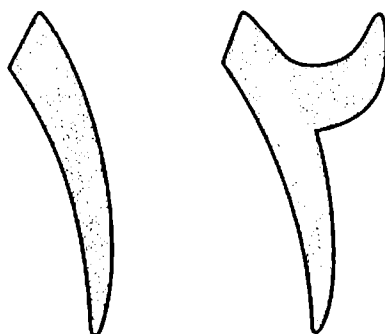


دياريكر دني بلاكوار بؤ بلاكور دنه وه كتيبكه كهت خوي له خوي دا
كيشه يه، بابته تي نه وه ي كه سيك بدؤزيه وه كتيبكه كهت بؤ
بلاكواته وه بابته تيكه به ئاساني به دهست نايه، به لام پيويسته
بلاكواريك بدؤزيه وه كه له گهل كتيبكه كهت و بيرؤكه كهت
بگونجي، نه گهر كتيبكه كهت ژياني ياوه راني پينغه مبه ر درودي
خو اي له سه ر بيت باس بكا ماقول نيه كتيبكه كهت ببه ي بؤ
بلاكواريك كه گرينگي به كتيبى منال ده دات، ئينجا له كاتي
نه وه ي جور ه ها كتيبكه كان له لايه ن بلاكوار ده بينى ده تواني
نه وه ش بزاني تا چهن د كتيبكه كهت له گهل نه و بلاكوار
ده گونجي، نه و بلاكوار ه هلبزيره كه گرينگي به كتيبكه كهت
ئه دات، له ماوه ي نه زمووني خوم بوم ده ركه وت، زؤريك له
بلاكوار ه كان گرينگي ناده ن به كتيبكه كان و باسي ناكه ن، و
هه نديكيش هه ن ته نها گرينگي به كتيبى نووسه ره
به ناوبانگه كان ده دن، ريگه مه ده لايه نى ماددى بيتته كيشه ي
سه ره كيت به تايبه ت له كتيبى يه كه م، نه وه ي بؤت
ده گهر يته وه سه ركه وتنى كتيبكه كه ته، كه به م جور ه ده بيتته
هينانه دي ئاواته كاني تر.

دوازده:

به بازار کردن





بازارکردنی کتیب گرینگترین کاره، ئەشکرئ ئامرازی تۆره
کۆمه‌لایه‌تیه‌کان به‌کاربینین، وه‌ له‌ ئەزموونی کتیبی پرديک له
بووناکی کاری به‌ بازارکردنیم کرده دوو به‌ش:

- ١- به‌ بازارکردن پيش بلاو‌کردنه‌وه
- ٢- به‌ بازارکردن دواي بلاو‌کردنه‌وه

۱ - به بازار کردن پیش بلاوکردنه وه:

دهستمکرد به بلاوکردنه وهی کۆمه لیک ناویشان له تۆری تویتهر، که دهستمکرد به پۆست کردنی ناویشانی کتیبه کهم به ناویشانی کتیبیکی نوێ، کۆمیتته کان ده باره ی ناویشانی کتیبه که بۆم ده هاتک، پرسیار ده ره باره ی کاتی بلاوکردنه وهی کتیبه کهم لیده کرا، وه لām ته داوه بۆ ئاماده کردنی پینشوه خته، تا کو له کۆی ۵۲ ناویشان ۶ ناویشان بووه باوترین له ماوه ی پچراو پچراو، بهم کارهش گرینگی و ئه کتیشی هه واده ره کانم به دی کرا له گه ل کتیبه کهم، له ریگای هه واده ره کانم ناویشانی کتیبه کهم هه لێژیردرا که کۆی گشتیان ۱۰,۰۰۰ داوام لیکردن پینشیاری ناویشانه کم بۆ بکه ن دوا ی ته وه ی فک ره یه کی ته واوم پیدان له سه ر کتیبه که، ئه م فک ره یه وه ک ته وه وابوو دوو چۆله که به یه ک به رد بکوژی، چونکه هه م گوینان لی راده گرم له هه مان کاتدا کتیبه کهش ده خه مه بازار، هه ره وه ها رامگه یاند کۆبیه ک له کتیبه کهم که واژوی خۆم له سه ره ده که مه دیاری بۆ ته و که سه ی که ناویشانیکی جوان و گونجاوم بۆ هه لێژیری، بهم جۆره کتیبه کهم به هیز بوو، زۆر ناویشانم پنده گه یشته به لام هه چیان له گه ل کتیبه کهم نه ده گونجا ته نها ئاوی مه نگم پی جولاند، وه سوو دم له زۆر بیرو که وه رگرت، بهم جۆره کتیبه کهم خسته بازار، بهم ریگایه دا زۆریک ئاشنا بوون به کتیبه کهم.

۲_ به بازار کردن دواى بلاوکردنه‌وى کتیب:

دواى بلاوکردنه‌وى کتیب و دەرچوونى له چاپه‌مه‌نى جواناترین ساته‌کانه بو نووسەر، تا بلاوبکریته‌وه و بخویندیریته‌وه، ئەم ههسته هاوشیوهى ئەو ههسته‌یه که خودا مندالیکت پینده‌به‌خشیت، لەم کاته‌دا ده‌بیت زیاتر کار لەسەر کتیبه‌که‌ت بکه‌یت له کاته‌کانى تر، هه‌موو ئەوانه‌ی که کردت جددى نه‌بووه، ئەم وته‌یه دهریکه له بیروکه‌ت که ده‌لێت (لینگه‌رى کتیبه‌که‌ت خوێ به بازار بخری و خوێ بفروشی)

ئەم قسه‌یه راست نیه ئەگەر به‌ناوبانگ نه‌بیت، ته‌نانه‌ت ئەگەر به‌ناوبانگیش بیت، ئەگەر کار لەسەر کتیبه‌که‌ت نه‌که‌یت وه‌ک پنیوست ره‌نگه نه‌فروشری،

دواى فروشتنى کتیب، پنیوسته به دواچون بکه‌ی له‌سەر کاردانه‌وه‌کان وه‌ک چۆن له ئەزموونى په‌رتوکه‌که‌م، هه‌لسام به دابه‌شکردنى کۆمه‌لیک دیارى بو ئەوه‌ی کتیبه‌که‌م به سه‌رنجى خه‌لکه‌وه ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م، هه‌لده‌ستام به چاودیریکردنى په‌رتوکه‌که‌م که چیان دهرباره‌ی دهنووسى کۆمیتتیاى چیه، دواتر هه‌لده‌ستام به بلاوکردنه‌وى هه‌موو کۆمیتته‌کان ئەرىتى با یاخود نا، ته‌نانه‌ت ره‌خنه‌کانیشم بلاوده‌کرده‌وه، چونکه‌ هه‌زم ده‌کرد هه‌موو شتیک دهرباره‌ی کتیبه‌که‌م بلاوکردبایه‌وه، هه‌ندیک جاریش ره‌خنه‌ی دروستکه‌ر هه‌یه که سوودى بو‌ت هه‌یه،

شەرم مەكە لە رەخنە گرتن، ئەگەر رەخنە گرتنك مانای
هەبیت و سوودی هەبیت، ئەوێه كە ئیمە داوای دەكەین،
رەنگە توشی رەخنە گرتن و هیرشینی نا مەقول بیت، لە كتیبی
پردیک لە پرووناکی توشی رەخنە گرتن و هیرش بووم كە زۆر
رەخنە كانی ئەو كتیبه بڵاوده كەمەوه لە تۆره كۆمەلاتییه كان،
بۆچی رینگە نادەم كتیبه كەم خۆی بە بازار بكری و خۆی
بفرۆشیت، بە دوو جۆر ولامم دەدانەوه:

۱_ ئاراستە كردنی پرسیار بۆ رەخنە گر: - ئەگەر كتیبه كەم
بە دیارنە خستبا ئایا دەتزانى؟ بیگومان نەیدەزانی، كەواتە
بۆچی لۆمەم دەكەن، من رینكلامم بۆ كتیبه كەم نە كردوه لە
هیچ گۆفاریك، چون دەرباره ی كتیبه كەمەت زانی كە تەنها لە
تۆرى كۆمەلايه تی تویته ر بلاموكردهوه.

۲_ -كاتینك كۆمپانیایه ك رینكلام بۆ بەرهمه كانی ده كات
هیچ كەس رەخنە ی لیناگریت، ئەگەر خواردن بۆ ناو زگ
بیت، بەلام خواردنی عەقل هەمیشه رەخنە ی لیده گیریت
كاتینك رینكلامی بۆ ده كریت.

رەنگە ولامدانەوه كەم توند و رەق بیت، بەلام ئەم هەستیاریه ی
بۆچی كە نووسەر كتیبینك دەنووسی، كاتینكی زۆر دەخایه نی تا
كتیبینك دەنووسی و ئاماده ی ده كەیت، تەنسیق ده كەیت و
بەدواچونەوه ی بۆ ده كەیت، لە پرووی زمانهوانی لە پرووی
نووسین، لە پرووی دیزان و چاپكردنی هەتا دیت رەنگە دوو

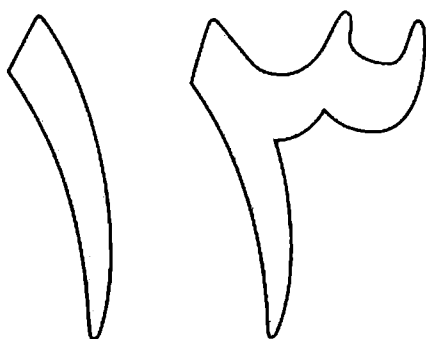
سال بخایه‌نی، تۆی ره‌خنه‌گر مافی ئه‌وه‌ت هه‌یه‌ بیخویتییه‌وه‌ و نه‌یخویتییه‌وه‌.

•ستیف جۆبز کاتیک هه‌لسا به‌ به‌ره‌مه‌هینانی ئامیره‌ زیره‌که‌کان (iPhone _ipad _ipod) خوئی هه‌لنه‌ستا له‌ به‌رامبه‌ر خه‌لک رینگلامی بۆ بکات ئامیری زیره‌کن وه‌ک کتیب، ئه‌گه‌ر به‌های ئه‌و ئامیرانه‌ زۆر که‌م بیت به‌لام ناوه‌رۆکه‌که‌ی زۆر به‌رزه‌ ئه‌مه‌ش نرخ‌ی به‌رزمان بۆ روونده‌کاته‌وه‌، ئه‌وه‌ی ده‌مه‌وێت بلیم، که‌سانیک له‌ به‌رده‌مت هه‌ن ئه‌یانه‌وئ تیکت بشکینن، وه‌ به‌های کاره‌که‌ت به‌ که‌م داده‌نین، گرینگی پیمه‌ده‌ و له‌ده‌ست تیبینیه‌کانی په‌رتوکه‌که‌ت رامه‌که‌، هه‌لسه‌ به‌ بازار خستینی په‌رتوکه‌که‌ت له‌ رینگای بیشکه‌ش کردنی کوپیه‌ک بۆ بیرمه‌نده‌کان و که‌سه‌ زیره‌که‌کان، وه‌ لیگه‌ری خه‌لکیش تیروانین بۆ کتیه‌که‌ت بده‌ن، ئه‌گه‌ر په‌رتوکه‌که‌ت نایاب بوو سوپاسی خودا بکه‌، به‌لام ئه‌گه‌ر نایاب نه‌بوو و تیبینی و ره‌خنه‌ زۆری له‌سه‌ر بوو ئه‌وه‌ به‌ دلنایاه‌وه‌ کتیبی دواتر نایاب ده‌بیت له‌ رینگای ئه‌و ئه‌زموونانه‌ی به‌ ده‌ستی دینی له‌ کتیبی یه‌که‌م، دوو دل مه‌به‌.

سیانزہ:

ناموژگاری گریند





۱. -پښت ناکات وایدابښت ټووی لیره نووسراوه شتیکه
پښستی به جیبه جیکردن یت، به لکو کوششکی تاکه که سیه،
له راستیدا ټوهم کرد. ټکریت ټووی وتم قازانجی هه یت،
ټمهش به ره های ناکریت بلین تاکه شتوازه.

۲. رهنگه زوریک له قوناغه کان ټپهریتیت. وه به یه کیان
بیه سته وه، رهنگه هه مان ټه نجامی هه یت یان باستر، با
چیروکیکی خوشتان بو بگیرمه وه، که له زانکو بووم به سه رم
داهات.

بریارمان دا له گه ل هاوریان بجینه که نار دهرای نیوهی
مانگ له ناوچه شرقیه، نزیکه ی ۱۵ کهس بوین، بریارمان دا
هر یه کیک به کاریک هه لستی و رولی خوئی له م کاره بیی،
کوتا که سبووم که بریارمدا خوانی نیوهرو تاماده بکه م، داوایان
لنکردم خواردنی (که بسه) حازر بکه م که بسه ټو خواردنه یه

که به مریشک ئاماده ده کریکت خواردنی سهره کی خه لکی
 سعودیایه، به نسبت خومه وه ئامدهم ههر کاریک بکهه تهها
 ئاماده کردنی خواردن نه بیت، هانام بۆ خوشکم برد که کهسه
 چون ئاماده ده کریت، هه موو ههنگاوه کانم له سهر په ریک
 نووسی، که کاتی ئاماده کردنی خواردنه که هات بهرئ که وتم
 بۆ ناو خیه ته که بۆ ته وهی ئاماده ی بکهه، وه که سیکێ شاره زاو
 لیها توو له گه لم هات، پیی وتم که یارمه تیم ده دا له دروست
 کردن، زور لیها توو و شاره زا دیاربوو بۆ دروست کردنی
 خواردنه که، چونکه زور به خیرا کاره کانی ئه نجام ئه دا، وه ک
 بلایی ههنگاوه کانی منی که مده کردوه و پیم وت نه ختیک
 بوسته، ئه م خواردنه ههنگاوی زوری هه نه که ده بیت وه ک
 خوی ئاماده بکریت،

پی وتم له کۆین ئه وه ههنگاوانه؟ منیش به ره کهه ده رهینا، وه
 له دهستی راکیشام خستیه ناو ئاگره که، پی وتم لاچۆ، به لام به
 لیزانی و شاره زایی ته واوی ههنگاوه کانی به یه ک بهسته وه، وه
 هه مان ئه نجامی نایابی لی ده رچوو، بۆیه ئه م دوانزه خاله ی له
 پینستر باسماں کرد ده تواندرئ به یه ک بیبهستیه وه و ده کریت
 هه ندیکی لی وه رگریت.

۳- پینشکه شکردن ده کریت په یامیک بنیریت له رووی مانه وه
 به هیزیت له رینگای هه لیزاردنی وشه کان که کاریگه ری
 دروست ئه کهن، دور که وه له و شینوازه ته قلیدییه، چونکه
 پینشکه شکردن به ده برینی جوان، کاریگه ری زور دروست

ئەكات، لە ئەزموونی كۆتیی پردىك لە ڕووناكى
 دوستەواژەكم بەكارهینا و بەم جوړه ئارستەم كرد (بۆ ئەو
 كەسانەى بە ڕوودا پێكەنین لە كاتى غوربەتیدا، كە منیش
 ناناسیت، نە زمانم ئەزانى و نە نیشتمانم، ئەم كۆتیبەت
 پێشكەش دەكەم كە وا دەبخوێنیهوه)
 بى شك و گومان ئەم دەستەواژەى شیوازی تەقلیدی
 تێدەپەڕیت.

٤. -بەكارهینانى ئامرازی پشتگیری، یەكێكە لەو فاكتهرانەى
 كە پشتگیری دەبێت و شەكانى ناو كۆتیبیش بە هێز دەكات و
 كاریگەرى دەبێت، لە ئەزموونی كۆتیی پردىك لە ڕووناكى
 ئەمانەم بەكارهینا:

١. -ناوێشانی سەرنج ڕاكێش.
٢. -وتەى ناودارهكان كە پەرمانا بوون، پشتگیری بیروكەى
 كۆتیبەكە دەكات وە لە پێشەكی هەر ناوێشانیك دەمنووسى.
٣. وێنەى كاریكاتیر لە پێشەكی هەر ناوێشانیك، كە
 بیروكەكە ڕوونتر دەكات!

ئەم سێ فاكتهرانە پشتگیرى وە پالنه‌ره بۆ ئەوێ ئاستی
 كۆتیبەكەت بخاتە ڕوو، سەرنج ڕاكێشى دەكات، وە پێشنیاری
 زیاترمان هەیه كە بە هەمان ڕۆل هەڵدەستى و شتى جوان
 دینیته دى بۆ بەرژەوه‌ندى كۆتیبەكە وە بۆ بلاوكردنه‌وى.

کوٹای



ھەر كەسنىڭ كەيپەۋىتى كىيىنكى بىنۇسىت با بىنۇسىت، ۋە
ئەۋەى ئايەۋىتى بىنۇسى پىشنىار دەكەم بىنۇسىت، مەگەر
تەنھا لەبەر ھۆكارى مەنتقى بىت نەنۇسىت، نۇسىن
شېۋازىكى (راقىيە بۇ بىلۇكرىنەۋەى بىرۇكەكان، بە شىۋازىكى
يەكسان ۋە لەسەر خۇ).

ھەر جارىك كىيىنكى جىۋان ۋ بەسۇودم خۇتىد بىتەۋە
كارىگەرى لەسەرم دروست كىرىت، سۇپاسى خۇدام كىرۋە
كە كار ئاسانى بۇ نۇسىر كىرۋە ۋ ھەلى پىيەخىۋە تا
بىلۇى بىكەتەۋە، لە ھەمان كاتدا پەشىمان دەبمەۋە لەسەر
كۆمەلىك كىتپ كە نەنۇسىراۋە لەبەر ھەر ھۆكارىك بىت،
لە بەرامبەردا دىلم ژان دەكات ۋ بەزەيم بەۋ كىتبانە دىتەۋە
كە پىشگىرى بىرۇكەى خىراپ دەدات، ياخۇد ئەۋ كىتبانەى
كە ھىچ بە ھايەكىان نىيە.

بەۋ جۇرە كىتپ دەنۇسىرىت بە رىگايەكى ئاسان كە شىۋى
جىيەجىكرىنە چاۋەرىنى چىت؟؟!!

